



Vojenský folklórny súbor Jánošík

Reprezentačné teleso Ministerstva obrany SR



Výročná správa

za rok 2010

VFSJ č.12 /2010

Názov organizácie : Vojenský folklórny súbor Jánošík – Reprezentačné teleso MO SR

Sídlo: Kasárne SNP, Zvolen

Rezort / zriaďovateľ: Ministerstvo obrany Slovenskej republiky

Kontakt: tel./fax.: ++421 960463872

Typ hospodárenia : rozpočtová organizácia

Miesto konania verejného odpočtu: Kasárne SNP, Zvolen, č. 62

Čas konania verejného odpočtu: Dňa 30. mája 2011 o 08:00 hod.

Uverejnená: www.mod.gov.sk , www.vfsjanosik.sk

1. Identifikácia organizácie

Názov: Vojenský folklórny súbor Jánošík – Reprezentačné teleso MO SR
Sídlo: Kasárne SNP - Podborová, 960 01 Zvolen
Rezort: Ministerstvo obrany SR
Forma hospodárenia: rozpočtová organizácia
Riaditeľ: Imrich ĽALÍK
Vedúci skupiny financovania a logistiky: Ing. Ján Kubalák
Vedúci hudby – koncertný majster: Mgr. art. Martin Olšiak
Vedúci tanca – tanečný majster: Mgr. Michal Majer
Tel./fax, e-mail: 0960463872, lalik@vfsjanosik.sk
adresa internetovej stránky organizácie: www.vfsjanosik.sk

Vojenský folklórny súbor Jánošík bol Zriaďovateľskou listinou č. p.: SÚMO-415-292/2002-OOd zriadený od 1. januára 2003, ako príspevková organizácia v pôsobnosti MO SR. Činnosť bola ukončená k 31. decembru 2006. Na základe Rozhodnutia č.p.: SEFIM-60/2007 z 11. januára 2007 a v súlade so súhlasom Ministerstva financií Slovenskej republiky č.: MF/028670/2006-441 zo dňa 22. decembra 2006 s účinnosťou od 1. januára 2007 bol zmenený spôsob financovania príspevkovej organizácie VFS Jánošík na rozpočtovú organizáciu.

Dodatkom č. 2 č.p.: SEFIM – 60 – 1/2007 z 11. januára 2007 bol zmenený názov na Vojenský folklórny súbor Jánošík – Reprezentačné teleso MO SR (ďalej len teleso).

Hlavné činnosti:

- plnenie úloh súvisiacich so zabezpečovaním požiadaviek rezortu MO SR, OS SR a ich reprezentácia doma i v zahraničí
- udržiavanie duševného potenciálu poskytovaním kultúrno-spoločenského servisu na úrovni nevyhnutnej a historicky potvrdenej pre zabezpečenie obranyschopnosti štátu prostriedkami umeleckého stvárnenia tradícií, zvykov a obyčajou v rezorte
- tvorivá interpretácia zvykoslovných, hudobných, speváckych a tanečných diel pri vykonávaní rôznych foriem predstavení pre rezort a reprezentácia doma i v zahraničí
- reprezentovanie MO SR a OS SR na rôznych podujatiach, návštevách, rokovaniach, zhromaždeniach, cvičeniach, slávnostných nástupoch, plesoch, festivaloch a pod.
- prevádzkovanie služieb pre vlastnú potrebu na úseku šitia, údržby krojov a vybavenia, vyvíjanie ďalších významných kultúrnych aktivít v oblasti svojej činnosti s cieľom kultúrno-spoločenského servisu v rezorte a reprezentácie doma i v zahraničí
- kultúrno-spoločenské, slávnostné ceremoniály a spomienkové aktivity podporujúce uchovávanie a rozvoj tradícií, záujmovo-umelecká činnosť v rezorte
- zabezpečenie starostlivosti o zverený hnutel'ný a nehnuteľný majetok rezortu

2. Poslanie a strednodobý výhľad organizácie

Poslanie:

Objavovanie a šírenie kultúrnej identity od narodenia po hrob, od zvykoslovie po tanec. Pre MO SR a OS SR z historického hľadiska predstavuje dôstojného nositeľa kultúry schopného plniť špecifické požiadavky čo do času, miesta, protokolu, poveternostných podmienok. Je jediným telesom. Poskytuje kultúrno-spoločenský servis v rezorte a reprezentuje rezort v oblasti umeleckého spracovania, interpretácie folklóru, uchovávanie a šírenia ľudovej kultúry, prehlbovania vedomostí o histórii ľudovej kultúry v rezorte s dôrazom na plnenie úloh súvisiacich so zabezpečovaním umeleckých potrieb rezortu MO SR a OS SR na domácej i zahraničnej úrovni v štruktúrach NATO a EÚ.

Strednodobý výhľad:

Vzhľadom na znižovanie rozpočtu bolo nutné plán tvorby zmeniť. Teleso obmenilo svoj repertoár čerpaním z histórie i súčasnosti. Stavalo na hudobných a tanečných výkonoch z regiónov Slovenska i zahraničia prispôsobovaním sa požiadavkám.

Umeleckou činnosťou vykonávalo aktivity zamerané na kultúrno-spoločenský servis pre rezort a reprezentáciu rezortu.

3. Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho plnenie

Teleso nemalo v roku 2010 uzavretý so zriaďovateľom žiadny kontrakt.

4. Činnosti / produkty organizácie

Hlavné činnosti sú obsiahnuté v bode 1.

Umelecké zložky:

Poslaním hudobnej zložky je venovať sa vlastnej tvorbe a podieľať sa hudobne na programoch úseku tanca. Svoje uplatnenie našla aj v malých javiskových formách a samostatných koncertoch. V tomto smere bola činnosť ľudovej hudby veľmi aktívna. Naštudovala a od prezentovala dva samostatné koncerty a tri rozsiahle premiérové programy.

Osem tanečných párov tanečnej zložky bolo pripravovaných divadelným systémom, ktorý zahŕňal popri charakteroch ľudového tanca klasickú prípravu a spestrujúce moderné techniky. Dôraz kládlo na improvizáciu prejav povýšením osobnostných dispozícií. Uskutočnilo tri premiéry.

Produkty ponúkané v roku 2010:

Premiérový program **Slovensko** - 99 minút, hudba, spev, tanec, podaný autenticky

Premiérový program **Vône Slovenska** - 60 minút, zo štyroch hraničných strán

Premiérový program **Šou program** - 90 minút, prechádzka moderným svetom

Vône Slovenska - 240 minút, osem častí v širokom spektre spracovaní.

Prechádzka Slovenskom - 90 minút, s autentickými prejavmi.

Ukrajina - 45 minút, Pocilúnok, Kozáci, Bukovina, Hopák, Cigáň.

Svoj medzi svojimi - 90 minút hudby, sólistov spevákov, sólistov inštrumentalistov.

Koncert orchestra **NATO** - 90 minút hudby, spevu, malých foriem tanca

Koncert orchestra ľudových nástrojov **V 4** - 80 minút hudby, spevu, malých foriem tanca

Podpoľanie - 60 minút z Látok, Bratkovice, Hriňovej, Piešť, Detvy, Dúbrav, Očovej.

Jánošík na vojne - 60 minút hudby, spevu, tanca, slova s vojenskou tematikou.

Husári - 30 minút, fragmenty emočne silného tanečného umenia zo Slovenska.

Obraz tanca – 30 minút, štyri časti o vzťahu človeka k životu.

Huta - 20 minút, z obcí Detvianska Huta, Bratkovica, Snohy, Krivec, Hriňová.

Koncert ľudovej hudby - 30 až 120 minút, hudba a spev rôznych žánrov a období.

Piesne z vojenského prostredia – 60 minút, nábor, odprávačka, rukovačka, výcvik.

Vojvodina - 79 minút, starodávne piesne a melódie vystaľovalcov.

Výchovné koncerty - štyri tematické časti, 20 až 40 minút, program pre MŠ a ZŠ.

Vianočný program - bohatosť tradície, zvykov, intimita rodiny v cirkevných obradoch, expresívny zážitok, moderovaný interaktívne, pestrý vzdelávací charakter.

Vianoce – 60 minút, zvykoslovné pásmo národností

Plesový program - 5 až 45 minút rôznych tanečných žánrov podľa požiadaviek. Show folklóru, etno a nefolklórnych čísiel (Valčík, Mazurka, Kükülo-Mente, Texas Ranger, Írske tance, Rybak, Najkrajšie stromy, Na krásnom modrom Dunaji).

Predstavenia:

Teleso uskutočnilo 116 predstavení, 105 doma a 11 v zahraničí.

Zahraničná zájazdová činnosť:

Česká republika, Belgicko, Maďarská republika.

5. Rozpočet organizácie

Rozpočet, merateľné a záväzné ukazovatele boli stanovené listom SEFIM -77-21/2010-OPVR vo výške 568 864,- €. Následne vonkajšími rozpočtovými opatreniami nám bol zvýšený rozpočet o sumu 96 170,- € čo predstavuje zvýšenie o 16,91 % zo schváleného rozpočtu na rok 2010.

Z toho : - v kategórii 610 - mzdy, platy, služobné príjmy a OOV o sumu 12 577,- €, RO02-58/004-2010/06 a RO 02-58/007-2010/11

- v kategórii 620 – poistné a odvody do poisťovní o sumu 13 719,- € na pokrytie chýbajúcej sumy odvodov do fondov

- v kategórii 630 – tovary a služby o sumu 20 000,- €, RO02-58/001-2010/03 a o sumu 13 000,- €, RO02-58/003-2010/04 na opravu havarijného stavu strechy budova č. 62,

- v kategórii 640 - Bežné transfery zníženie o sumu 2136 €

- v kategórii 700 – kapitálové výdavky o sumu 37 853,- € nákup dodávkového vozidla na prepravu osôb RO02-58/002-2010/03.

Upravený rozpočet bežných výdavkov po realizácii vyššie uvedených rozpočtových opatrení bol 665 034,- €. Zároveň listom zo dňa SEFIM-31-14/2010 nám boli stanovené nové záväzné ukazovatele a následné upravené listom SEFIM-32-245/2010 zo dňa 22. novembra 2010.

Čerpanie rozpočtu je nasledovné:

Rozpočet:	568 864 €	Čerpanie k 31.12.2010	664 417 €
Upravený rozpočet:	665 034 €	% čerpania k upravenému rozpočtu	99,91 %
		% čerpania k schválenému rozpočtu	116,91 %

Merateľné ukazovatele:

- počet vytvorených umeleckých programov bol splnený na 100 %
- počet predstavení bol splnený na 145 %

Záväzné ukazovatele:

- priemerný počet osôb 37,00, skutočný 37,00, plnenie 100,0 %
- limit platových prostriedkov 371 773 €, čerpanie 371 601 €, plnenie 99,95 %
- priemerný plat 837 €, skutočnosť 837 €, plnenie 100,0 %

Pri hospodárení s platovými prostriedkami sa postupovalo v súlade s Usmernením k čerpaniu rozpočtových prostriedkov v kategórii 610–Mzdy , platy, služobné príjmy a OOV v rozpočtovom roku 2010. Záväzné ukazovatele rozpočtu ako je vyššie uvedené boli splnené a rozpísané limity dodržané.

Prehľad čerpania podľa ekonomickej klasifikácie v €

Ukazovateľ	Schválený rozpočet na rok 2010	Upravený rozpočet k 31.12.2010	Čerpanie výdavkov k 31.12.2010	Čerpanie v % k uprav. rozpočtu
PRÍJMY SPOLU	5 000	6 597	6 597	100,00
VÝDAVKY SPOLU	568 864	665 034	664 417	99,91
Z toho:				
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	359 196	371 773	371 601	99,95
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	115 058	128 777	128 698	94,94
630 – Tovary a služby	91 058	125 215	124 849	99,71
640 – Bežné transfery	3 552	1 416	1 416	100,00
700 – Kapitálové výdavky	0,00	37 853	37 853	100,00

Príjmy rozpočtovej organizácie.

Splnené na 100,00 %. Príjem 5 003 € z predstavení pre orgány štátnej správy a samosprávy. Príjem 874 € z predaja prebytočného hnutelného majetku. Iné nedaňové v sume 720 €. Finančné prostriedky boli odvedené do štátneho rozpočtu. Finančné prostriedky a granty z fondov Európskej únie nám neboli poskytnuté.

Bežné výdavky - zdroj finančných prostriedkov – 111.

Výdavky boli vynaložené na zabezpečenie hlavného predmetu činnosti pre MO SR, OS SR podľa požiadaviek.

V kategórii **610** – mzdy, platy, služobné príjmy a OOV:

Rozpísané limity boli postačujúce pre zamestnancov odmeňovaných podľa zákonníka práce a zákona č.553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

V kategórii **620** – poistné a príspevky zamestnávateľa do poisťovní:

Výška rozpočtových prostriedkov a percento čerpania je vyššie uvedené.

V kategórii **630** – tovary a služby:

Na čerpaní rozpočtu bežných výdavkov sa v značnej miere podieľala oprava havarijného stavu strechy a omietok budovy č. 62 v celkovej výške 49 632,- €.

Cestovné výdavky:

- spolu 3140 €. Na tuzemské pracovné cesty v sume 2940 € vynaložené na úhradu cestovného a stravného. Na zahraničné pracovné cesty v sume 200 € hradené len vreckové náklady. Prepravu, stravovanie a ubytovanie hradili usporiadatelia.

Energia, voda a komunikačné služby:

- spolu 21 066 €. Náklady na energie v budovách č. 62 a č.2 predstavovali sumu 13 498 €, vodné a stočné 2 321 €, poštové a telekomunikačné služby 5 246 €.

Materiál a služby:

- spolu 8 563 €. Náklady na kancelárske potreby, materiál, papier, zariadenie, čistiace potreby, výpočtovú techniku, prevádzku strojov, prístrojov, nákup pracovných odevov, obuvi, ekonomickej literatúry, školení a služby spojené so zabezpečením prevádzky.

Dopravné:

- spolu 4 630 €. Nákup PHM 1 630 €. Servis, údržba, opravy motorových vozidiel 4 000 €.

Rutinná a štandardná údržba:

- spolu 49 632 €. Oprava havarijného stavu strechy, vnútorných priestorov a vonkajšej fasády na budove č. 62. Opravy - servis kancelárskej techniky, šijacích strojov, tanečných odevov a obuvi, krojov, krojových súčastí, zvukovej a svetelnej techniky.

Nájomné za prenájom:

- spolu 300 €. Prenájom DJGT Zvolen v mesiaci november na premiéru.

Ostatné tovary a služby:

- spolu 37 532 €. Stravné lístky, odmeny mimo pracovného pomeru, honoráre externých umelcov, poplatky za odpad, zdravotné poistenie pri ZSC, bankové poplatky, prídely do sociálneho fondu, dane, odvod za neplnenie zamestnávania telesne postihnutých občanov, propagácia, reklama, WEB stránka, zhotovenie výšiviek.

Bežné transfery:

- spolu 1 416 €. Úhrada nemocenských dávok zamestnancom.

Kapitálové výdavky:

- spolu 37 853 €. Nákup deväť miestneho motorového vozidla pre potreby malých foriem hudobnej a tanečnej zložky.

6. Personálne otázky

Telesu bol stanovený počet zamestnancov :

Rok	Priemerný evidenčný počet zamestnancov	
	prepočítaný	vo fyzických osobách
2010	37,00	37,00

Štruktúra zamestnancov bola nasledovná: 32 umeleckí, 5 odborní.

Priemerný hrubý mesačný príjem	837,00 €
--------------------------------	----------

Organizačná štruktúra

Organizačný útvar	Pracovná pozícia	Počet
Riaditeľstvo:	riaditeľ	1
	odborný referent	1
Skupina financovania a logistiky:	vedúci skupiny	1
	odborný referent	2
Umelecký úsek:	vedúci tanca - tanečný majster	1
	tanečník – sólista	3
	tanečník	14
	garderobier – tanečník	1
	garderobierky	3
	javiskový technik - vodič	1
	vedúci hudby – koncertný majster	1
	hudobník – koncertný majster	2
	hudobník	5
	javiskový technik - vodič	1
Spolu :		37

Vekové zloženie a charakteristika zamestnancov :

Od – do (rokov)	Počet pracovníkov
20	1
21-30	20
31-40	7
41-50	6
51-61	3
spolu	37
žien	17
mužov	20

Pohyb zamestnancov v organizácii:

Na základe konkurzov došlo k obmene 11 pracovníkov.

Charakteristika zamestnancov a ich vzdelanie:

Zamestnanci boli na svoje pozície zaradení podľa vzdelania, kvalifikácie, nadobudnutých skúseností a odbornej praxe. Dosahované vzdelanie: vysokoškolské 15 a stredoškolské 22 zamestnancov .

Zamestnanci umeleckej zložky mali vo väčšine ukončené vzdelanie umeleckého zamerania. Splňali požadované podmienky k vykonávaniu ich pracovného zaradenia. Svoju kvalifikáciu si zvyšovali ďalším štúdiom a odborným vzdelávaním.

Aktivity na rozvoj ľudských zdrojov.

V roku 2010 sa konalo priebežné vzdelávanie pre potreby praxe v dôsledku legislatívnych zmien a implementácie do praxe, ako i za účelom prehĺbovania, získavania pracovných zručností a rozširovania vedomostí. Boli vykonávané školenia v oblasti BOZP, požiarnej ochrany, účtovníctva, finančnej, daňovej, rozpočtovej a odvodovej problematiky:

- školenie k inventarizácii majetku a záväzkov 2010 3 pracovníci
- školenie ku konsolidácii ,účtovnej závierke, rozpočtu 3 pracovníci
- školenie k novele ZP, ochrane osobných údajov 2 pracovníci
- kurz registratúrnych záznamov 1 pracovníčka
- školenie vodičov referentských vozidiel 8 pracovníkov
- školenie BOZP a PO realizované rezortom 1 pracovník
- opakované školenie BOZP a PO 37 pracovníkov

7. Ciele a prehľad ich plnenia

Tvorba umeleckých programov vysokej autorskej a interpretačnej kvality. Počty a štruktúra predstavení sa prispôbovali požiadavkám. Cieľom bol kultúrno-spoločenský servis pre aktívny rozvoj vojakov, zamestnancov, vojnových veteránov, vojenských dôchodcov a ich rodiny, regeneráciu duševných síl a rozvoj etického citenia a vkusu ako súčasť príprav podieľajúcich sa na plnení úloh, rozvíjaní a zdokonaľovaní odbornej pripravenosti, fyzickej zdatnosti, sociálnej, mravnej, intelektuálnej a kultúrnej vyspelosti.

Príspevok k výchove osobnosti ku kultúrnosti, kultivovanému správaniu a vystupovaniu, k hrdosti na kultúrne dedičstvo nášho národa, v životných postojoch a životnom štýle, kultúrnosti prostredia, estetickom vnímaní sveta a podobných hodnotách v rezorte a hrdosti na rezort MO SR a OS SR .

Príspevok ku kvalite života ako komplexu činností, vzťahov, hodnôt a noriem, ktoré súvisia s úrovňou a spôsobom života profesionálneho vojaka, zamestnanca, vojenského dôchodcu, vojnového veterána a ich rodinných príslušníkov ako objektu pôsobenia ovplyvňujúceho komplex činností, ktoré uspokojujú potreby a záujmy, ako aj vzťahy v tomto procese. Je neoddeliteľnou súčasťou kvality života a súhrnom aktivít, ktoré rozvíjajú záujmy a tvorivé schopnosti vojakov a zamestnancov rezortu MO SR a OS SR. Prispieva k rozvoju ich osobnosti, formovaniu spôsobu života, morálky, podporuje

kultiváciu osobnosti a adaptáciu na meniace sa sociálne, kultúrne a ekonomické podmienky. Je určený na podporu rozvoja osobnosti profesionálnych vojakov a zamestnancov formou realizácie kultúrno-spoločenských aktivít. Prispieval k utváraniu kultúrneho spôsobu života, sprostredkovaniu, osvojovaniu kultúrnych a duchovných hodnôt a k pozitívnemu ovplyvňovaniu medziľudských vzťahov v rezorte MO SR a OS SR.

8. Hodnotenie a analýza vývoja organizácie v roku 2010

Teleso splnilo hlavné ciele a ukazovatele stanovené zriaďovateľom. Zlad'ovalo súčinnosti zložiek s cieľom udržať kvalitatívnu a kvantitatívnu úroveň poskytovaných služieb realizovaním programových cieľov. Programový repertoár oslovil všetky vekové kategórie a záujmové skupiny vytvoreným programom s rôznou tematikou.

Vytvorilo tri rozsiahle programy: Slovensko, Vône Slovenska, Šou program. Ponúkalo 21 zo 49 programov. Ciele plnilo pri návštevách v zahraničí a zahraničných návštevách MO SR, OS SR, VzS OS SR, PS OS SR, VSVaP OS SR, VÚ OS SR, rozpočtových a príspevkových organizácií MO SR, oslavách 66. výročia SNP, 31. ročníku streleckej súťaže Novinárska muška – memoriálu Katky Fomerovej vo VVP Turecký vrch, slávnostnom stretnutí pri príležitosti 15. výročia vzniku KVD, 3. ročníku IDEB 2010, 21. zasadnutí RAIPOLu, medzinárodnom stretnutí KFOR v sektore stred IMNTF (C) Kosovo, v centrále NATO v Bruseli, oslavách dňa OS SR, výjazdovom zasadnutí vojenského výboru NATO (MCC) v Poprade, Starom Smokovci, Levoči, Červenom Kameni, na stretnutí MiO s pridelencami obrany a pod. Za účelom naplnenia príjmovej časti na zmluvnom základe poskytlo 6 predstavení pre orgány štátnej správy a samosprávy.

Merateľný ukazovateľ v počte vytvorených umeleckých programov bol splnený na 100 %. Teleso MO SR a OS SR reprezentovalo na 116 predstaveniach, 105 doma a 11 v zahraničí. Ciele boli splnené na 145 %. Predstavenia videlo približne 140 000 divákov.

Teleso bolo variabilné. Mapovalo svet v jeho najkrajších a najtypickejších prejavoch ľudovej tvorby a kultúry. Prezentovalo široké spektrum spracovaní autentického materiálu aj vyspelé scénické formy. Dynamika tanečného súboru bola podporená hudobnými výkonmi a sólovými číslami spevákov a inštrumentalistov.

Na základe analýzy vývoja a realizácii činností hodnotí teleso splnenie ročných zámerov kladne.

9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie

Výstupmi telesa sú umelecké programy, ktoré rozličnými spôsobmi inšpirácie a úrovňou štylizácie tvorivo nadväzujú na jedinečné prejavy a formy tradičnej ľudovej a národnej kultúry. Hlavnými užívateľmi výstupov telesa sú rezort MO SR a OS SR. Programová ponuka oslovila cieľové skupiny. Zrealizovať ju si vyžiadalo dlhší časový priestor, primerané množstvo finančných prostriedkov, fundovaných tvorivých umelcov a výkonných interpretov. Po 18 rokoch a 2696 predstaveniach teleso dobudovalo vybavenie. Vďaka svojmu zriaďovateľovi môže pracovať v profesionálnych podmienkach a preto kladie veľký dôraz na profesionálnu prácu a interpretačnú úroveň svojich členov.

Šírením ľudového umenia ako i moderných žánrov približovalo napĺňaním historického poslania rezort MO SR a OS SR širokej verejnosti z ľudskej stránky. V oblastiach zaťažených činnosťou rezortu sa snažilo prispieť k zlepšeniu vzťahov s verejnosťou a prehĺbeniu zmysluplnej spolupráce.

Vo Zvolene dňa 26.04. 2011

Imrich L'ALÍK
riaditeľ